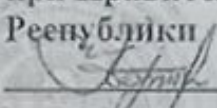


«СОГЛАСОВАНО»

«УТВЕРЖДАЮ»

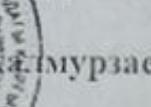
Директор
Государственного агентства
архитектуры, строительства и
жилищно-коммунального хозяйства
при Правительстве Кыргызской
Республики

 Абдиев Б.А.

«18» 07 2019г.

Директор
Института Архитектуры и дизайна
КГУСТА им.Н.Исанова,
п.о.зав.кафедры
«Дизайн архитектурной среды»



 Мурзаева Г.Б.

2019г.

Образовательная программа
по направлению 750200 «Дизайн архитектурной среды»
(профили «Дизайн городской среды», «Дизайн интерьера» и
«Восточная архитектура и дизайн»)

Цели программы

Ц1. Формирование архитектора-дизайнера как творческой личности, органически сочетающей в себе черты художника, исследователя, инженера, организатора процесса труда, понимающего перспективы развития общества, задачи оздоровления окружающей среды и способного решать проблемы в области градостроительства, архитектуры и дизайна архитектурной среды.

Ц2. Формирование разносторонне развитой личности, обладающей такими качествами, как целеустремленность, организованность, трудолюбие, ответственность, коммуникабельность. Передача студентам бакалавриата понимания гражданственности, толерантности, социально-культурной и эстетической грамотности.

Ц3. Ориентирование на применение знаний и навыков, полученных в процессе обучения, в области человеческой деятельности, материальной и духовной культуры, синтезирующей результаты и средства науки, техники, искусства, с целью создания целостной предметно-пространственной среды обитания человека и включающей: исследование и проектирование; выполнение коммуникативных, посреднических функций; участие в управлении процессом проектирования.

Результаты обучения:

PO1. Умение применить базовые знания в области социально-гуманитарных, экономических дисциплин в профессиональной деятельности;

PO2. Умение использовать базовые положения математических/естественных/гуманитарных/экономических наук при решении профессиональных задач;

PO3. Владение использованием современных образовательных и информационных технологий;

PO4. Умение логически верно, аргументировано и ясно строить свою устную и письменную речь на государственном и официальном языках. Владеть одним из

и иностранных языков на уровне социального общения, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации;

PO5. Владеть основными методами, способами и средствами получения, хранения и переработки информации, навыками работы с компьютером, как средством управления информацией, в том числе в глобальных компьютерных сетях и корпоративных информационных системах;

PO6. Умение собирать информацию, определять проблемы, проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре;

PO7. Уметь разрабатывать средовые архитектурно-дизайнерские проекты, осуществлять 3D визуализацию экстерьеров и интерьеров общественных, производственных и индивидуальных объектов, разрабатывать элементы оборудования и технического оснащения согласно региональным, функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях проектирования;

PO8. Умение применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств;

PO9. Умение использования исторических и теоретических знаний при разработке средовых решений городского пространства, элементов насыщения внутреннего пространства архитектурных объектов и решении объемно-пространственных задач в архитектурно-строительной сфере различных стран с учетом специфики их социального, экономического, культурного и других условий развития;

PO10. Умение грамотно представлять архитектурно-дизайнерский замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок, способность критически оценивать результаты своей профессиональной деятельности;

PO11. Умение оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах, участвовать в организации проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей;

PO12. Знание научно-технической информации отечественного и зарубежного опыта в области формирования городской и объектной пространственной среды, разработке историко-культурных, специальных и индивидуальных архитектурных объектов.

Примечание:

Различия в результатах обучения (PO) по профилям: «Дизайн городской среды», «Дизайн интерьера» и «Восточная архитектура и дизайн» - прописаны в PO7, PO9 и PO12 и касаются лишь различий средового подхода в архитектурно-дизайнерском проектировании и дисциплин профессионального цикла.